



PRÉ-PROGRAMME

EUTIC — Conférence internationale

Convergence et médiations numériques : co-construire dans la pluralité

Université de Nîmes

Mardi 3 novembre et mercredi 4 novembre

Mardi 3 novembre 2026

13h30–14h00 — Accueil

14h00–15h00 — Session inaugurale : *Ouvrir la pluralité : pourquoi co-construire à l'ère des médiations numériques ?* **Salle E103**

- Présidence Nîmes Université
- **Michela DENI**, Professeur des universités, Nîmes Université – UPR PROJEKT
- **Lise VIEIRA**, Professeur des universités, Bordeaux Montaigne – Laboratoire MICA- Présidente de l'association EUTIC
- **Marc MAINGUENÉ**, Président de la fondation *Anthony MAINGUENÉ*

15h00–16h15 — Session plénière : *De l'intelligence qui converge à la pensée qui diverge : les conditions d'une alliance critique avec l'IA.* **Président de séance : Michel MEIMARIS**

Salle E103

- **Serge AGOSTINELLI**, Université des Antilles- *La notion de pair cognitif fonctionnel : une convergence entre les intelligences humaine et artificielle*
- **Raja FENNICHE**, Université de la Manouba Tunis- *La pensée divergente à l'épreuve de la convergence numérique : quels enjeux pour la créativité ?*

➤ **16h00–16h15 :** Échange transversal.

16h15–16h30 — Pause

16h30–18h30 — Sessions parallèles

Atelier A – Salle E103 : Habiter la convergence : gouverner, produire et faire société dans des organisations numérisées.

Président de séance : Daniel BONNET

- **Daniel BONNET**, Université Jean-Moulin, LYON - ISEOR – MAGELLAN -*Médiation théorique en situation de gouvernance des organisations et des institutions. Approche énantologique*
- **Annick SCHOTT**, Université Bordeaux Montaigne- Laboratoire MICA- *Convergence et médiations numériques : l'art de co-construire dans le chaos fertile des organisations*
- **Naima KAJAM et Amina SAOUSSANY**, université Ibn Zohr, Agadir - Laboratoire ENCG (gouvernance, information et communication des organisations) - *Le bien-être au travail à l'ère des technologies nomades : gestion des frontières travail-vie privée, une revue de littérature*
- **Anne Lubnau WIMEZ**, Université Bordeaux Montaigne- Laboratoire MICA -*Comment susciter de la sociabilité physique à l'heure des réseaux numériques ?*

➤ **17h50–18h30** : Échange transversal

Atelier B – Salle E101 : Apprendre avec et au-delà des algorithmes : vers une écologie plurielle des savoirs.

Président de séance : Isabelle CHOQUET.

SOUS RÉSERVE DE CONFIRMATION

- **Suzana FERREIRA PAULINO**, Université fédérale rurale de Pernambuco –UFRPE Brésil, -*IA conversationnelle, littérature académique et écologie des savoirs dans la formation des enseignants de langues : médiations algorithmiques et décolonialité dans les pratiques de production des savoirs*
- **Suzana FERREIRA PAULINO** Université Federale Rurale de Pernambuco –UFRPE Brésil **et Monserrat ZUÑIGA**, Université de Veracruz, Mexique -*Écriture académique critique et relations discursives dans la production collaborative interculturelle en portugais et en espagnol dans le cadre du COIL*
- **Solange Maria DA SILVA BRITO, Gislene Maria DOS SANTOS SILVA, José DE LIMA ALBUQUERQUE et Suzana FERREIRA PAULINO DOMINGOS**, Université Federale Rurale de Pernambuco, UFRPE Brésil- *Pedagogical practices mediated by Digital Information and Communication Technologies and Artificial Intelligence in the teaching of the Portuguese Language*
- **Gislene Maria DOS SANTOS SILVA, Solange Maria DA SILVA BRITO, José de Lima Albuquerque et Suzana FERREIRA PAULINO DOMINGOS**, Université Federale Rurale de Pernambuco –UFRPE Brésil -*Pedagogical practices mediated by Digital Information and Communication Technologies and Artificial Intelligence in teaching children with special needs*

➤ **17h50–18h30** : Échange transversal

Mercredi 4 novembre 2026

8h30–9h00 — Accueil

9h00–10h15 — Session plénière : *L'environnement algorithmique est-il un espace de débat ? Convergence critique, dissidence et pluralité des savoirs.* **Salle E104**

Président de séance : Julien VIEIRA

- **Roger BAUTIER**, Université Sorbonne Paris Nord- Laboratoire LabSIC -*Convergence et divergence dans les effets potentiels des IA conversationnelles*
 - **Maria Lourdes GONZÁLEZ-LUIS et Pedro PERERA MÉNDEZ**, Université de La Laguna Tenerife- *Convergence critique et dissidence, débats épistémologiques et pluralité du savoir à l'ère algorithmique*
- **10h00–10h15 :** Échange transversal.

10h15–10h30 — Pause

10h30–12h30 — Sessions parallèles

Atelier A – Salle E104 : *Préserver l'écart dans les pratiques créatives et organisationnelles assistées par l'IA.*

Président de séance : Raja FENNICHE

- **Isabelle CHOQUET**, ICHEC Management School - Bruxelles, **Raja FENNICHE**, Université de la Manouba Tunis et **Mabrouka EL ACHANI**, Université Jean Moulin Lyon-ELICO *Convergence socio-technique, automatisation du travail et IA générative : l'« écart » et la « retenue » comme conditions de liberté, de pensée et de pluralité*
- **Lamia BADRA**, Université Clermont Auvergne- Laboratoire ComSocs - *Co-construire avec les algorithmes : éthique du partage et divergence assistée*
- **Sondess KHALFALLAH**, Université de la Manouba, Tunis - TIIM - *De la divergence à la convergence critique : redéfinir les dynamiques d'autonomie réflexive dans le processus créatif avec l'IA générative*
- **Pierre-Michel RICCIO et Lucile BRENDLÉ**, Nîmes Université – UPR PROJEKT - *A la recherche d'une piste de convergence ...*

➤ **11h50–12h30 :** Échange transversal

Atelier B – Salle E101 : *La fabrique algorithmique du visible : classer, hiérarchiser et gouverner.*

Président de séance : Lamia BADRA

- **Yves ARDOUREL**, Université de Toulouse- Président de l'association FREDD, (Film, Recherche et Développement Durable) - *Plateformes numériques : convergence et diversité d'usage. L'idéal du savoir partagé, confronté aux enjeux de domination et de manipulation*
 - **Maïmouna SOGODOGO**, Université de Strasbourg - Laboratoire Inter-universitaire des Sciences de l'Éducation et de la Communication (LISEC) -*Visibilité numérique et co-construction de l'information en santé : analyse des interactions autour des publications de professionnels de santé sur les réseaux sociaux Facebook et TikTok*
-

- **Leila OUEDRAOGO, Florence RODHAIN** Laboratoire de recherche MRM/ Université de Montpellier et **Maria-Giuseppina BRUNA**, IPAG Business School-*Comprendre la décision derrière Parcoursup : une étude de cas organisationnelle d'un dispositif algorithmique*
- **Mamadou Mountaga BALDE**, Université Bordeaux Montaigne- Laboratoire MICA- ISIC de Kountia/Guinée. *Environnement et IA en Guinée : entre médiatisation, convergence et médiations numériques*

➤ **11h50–12h30** : Échange transversal

12h30–14h00 — Pause déjeuner Salle B005

14h00–15h15 — Session plénière : *Quand les médiations recomposent les identités et le verbal : faire du numérique un espace du commun.*

Président de séance : Pierre-Michel RICCIO Salle E104

- **Yousra SEGHIR, Hamida EL BOUR**, Université la Manouba, Tunisie- Laboratoire MCT, IPSI et **Foued BEN SAID**, Université la Manouba, Tunisie- Laboratoire MOCFINE, ESCT - *Le brouillage des frontières identitaires entre journalistes et communicants*
- **Michel MEIMARIS**, National and Kapodistrian University of Athens, - *Le principe de « Good enough Screen » : la convergence des technologies numériques et de la narration pour le « bien »*

➤ **15h00–15h15** : Échange transversal.

15h15–15h30 — Pause

15h30–17h30 — Session unique : *De l'expérience sensible à la production automatisée : créer, raconter et traduire à l'ère numérique. Salle E104*

Président de séance : Hamida EL BOUR

- **Françoise ANGER**, Université de Toulon- Laboratoire IMSIC - *Médiation immersive et jeune public : co-construire l'expérience sensible dans les dispositifs artistiques numériques*
- **Salma KTATA KTARI**, Université de la Manouba- Laboratoire TIIM-*Architectures rythmiques et médiations numériques : le design du rythme comme condition de co-construction dans la pluralité*
- **Andreas MOUTSIOS-RENTZOS et Nikolaos LARIOS**, National and Kapodistrian University of Athens, *Linking mathematics and socio-ecological awareness: a digital storytelling study with pre-service primary teachers*
- **Andreas GIANNAKOULOPOULOS, Minas PERGANTIS, Laida LIMNIATI et Aristeidis LAMPROGEORGOS**, Ionian University - Department of Audio and Visual Arts - *Enhancing the Authoring Experience in Academic Web Ecosystems through AI-Powered Multilingual Content Generation*
- **Laida LIMNIATI, Minas PERGANTIS, Aristeidis LAMPROGEORGOS et Andreas GIANNAKOULOPOULOS**, Ionian University - Department of Audio and Visual Arts. *Evaluating the Impact of AI-Assisted Creative Tools on Social Media Advertising Performance: A Comparative Study*

➤ **16h50–17h30** : Échange transversal.

17h30–18h00 — Clôture de la conférence
